



Der „Satellit“ Spatial M 4 Turbo S Sat mit 12-Zoll- und der Subwoofer Spatial M Sub mit 15-Zoll-Chassis stehen im Mittelpunkt.



Der MachOne Classics HIGH-END-Auftritt steht dieses Jahr klar im Zeichen von Spatial Audio. MachOne Classics-Chef Robert Andorf führt ein hochinteressantes „Sat/Sub-System“ vor. Dieses Duo gibt es weltweit nur bei MachOne Classics! Damit nicht genug: Auch das Design von Satellit und Subwoofer stammt von Andorf, worauf er mit Stolz hinweist. Wie immer bei Spatial Audio steht auch hier der Gedanke der Modularität im Vor-

dergrund. So kann man den Satellit M 4 Turbo S Sat (ab 2700 Euro/Paar) mit seinem 12-Zoll-Bass-/Mitteltöner und koaxial eingebautem Hochtöner natürlich auch ohne Sub problemlos betreiben. Das gilt auch für die M 4 Sat „Triode Master“-Ausführung (ab 3200 Euro/Paar) mit für Röhren-Amps optimierter Frequenzweiche.

Wer den Satelliten im Bass unter die Arme greifen will, kann das tun. Bis zu vier Subwoofer Spatial M Sub (ab 1600 Euro inkl. Endstufe) können mit den Satelliten zusammenspielen, so sind Räume von 15 qm bis 100 qm kein Problem. Der M Sub hat ein 15-Zoll-Chassis und spielt bis 30 Hz (-3 dB). Der Bassverstärker steht separat und versorgt bis zu vier Subwoofer mit Signalen und Energie. Und das nicht zu knapp: 230 Watt liefert er an acht Ohm und bis zu 600 an vier. Er ist außerdem flexibel

einstellbar (Crossover, Phasenregelung, EQ-Schaltung stufenlos 0 bis 80 Hz). Und das alles, wie gesagt, weltweit exklusiv bei MachOne Classics!

Beim Äußeren hat man die Qual der Wahl. Die „Gehäuse“ sind wahlweise in schwarzem oder weißem, sehr robusten Keramiklack matt zu haben. Wer auf Holz steht, nimmt aber vielleicht lieber eine der Roseneiche- oder Eiche-Vintage-Versionen (plus 100 Euro/Paar). Der Clou: Die Wurzeleinschlüsse werden auf Wunsch mit Zinn gefüllt. Oder wie wäre es mit einer Licht absorbierenden Fenix-NTM® Nano-Oberfläche (in lichtgrau oder schwarz, plus 200 Euro/ Paar)? Sie verleiht dem Lautsprecher ein skulpturhaftes Aussehen.

Robert Andorf, Inhaber



🔍 Das neue Spatial-Line-up erfüllt Sie mit besonderem Stolz. Warum?

🗨 Das hat zwei Gründe. Zum einen bin ich weltweit der einzige, der die M 4 Turbo S Satelliten und den M Sub anbietet! Das Open Baffle Satelliten/Subwoofersystem gibt es nur bei mir. Und zum anderen sind das die ersten

Lautsprecher, die ich selber mit technischer Unterstützung von Clayton Shaw designet habe. Im Bauhaus-Stil, optisch reduziert, aber dennoch ansprechend und elegant. Aber keine Sorge, sie mögen harmlos aussehen, spielen aber fantastisch an meinen Audion-Röhrenverstärkern.

Spatial-Händler



Wer nach der HIGH END feststellt, dass er sich ein Leben ohne Spatial M 4 Turbo S Sat und Spatial M Sub nicht mehr

vorstellen mag, der hat bei den folgenden Händlern die Gelegenheit, die Boxen zu erwerben:
In Deutschland:
Sounds & Vision Line, D 12489
Kubik & Klang, D 59590
Elektro Enzinger, D 84524
In Österreich:

HIS GmbH, A 3134
In Belgien:
Audiophiles, B 1180
In der Schweiz:
Bürkli Hifi, CH 6340
In Finnland:
Sound Factor Oy, FI 33200
Details liefert der QR-Code!

MachOne classics
Händler – Europa

